



攝影比賽

比賽評判：

王安明先生·平面設計師

何潤基先生·資深攝影師、香港夢音樂會大會攝影師

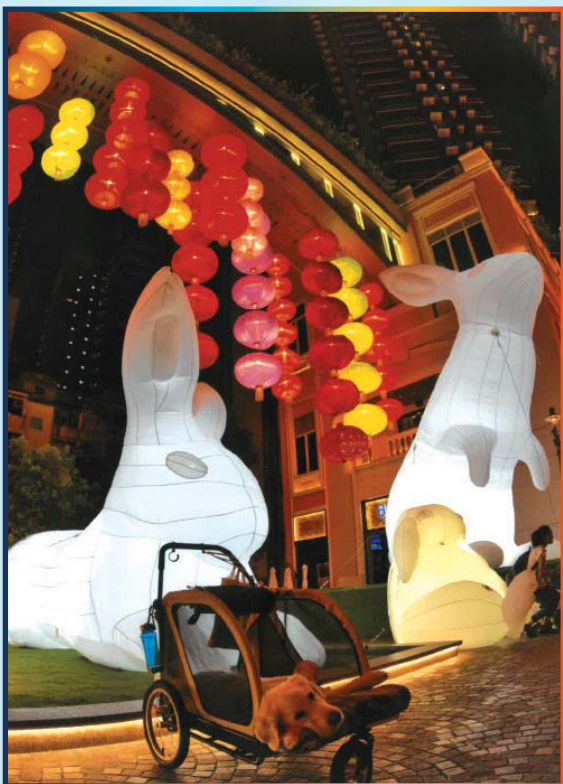
Perry Dino 先生·資深畫家及美術老師

小學組

冠軍

《人·月·狗·團圓》

陳劭旻·大埔舊墟公立學校



評語：裝置動物和小狗相影成趣，形成可觀的構圖，曝光和掌握時間也合適。

優異獎

《一絲不苟》

黃俊誠·東華三院王余家潔紀念小學

評語：照片有了場景但欠缺主題焦點，宜走近場景尋找可攝的主角。

《動感之家》

鄭穎謙·保良局梁周順琴小學

評語：可惜構圖較為平板，動感的內容宜使用能帶出動感的角度拍攝。

中學組(中一至中六)

冠軍

《親子繪畫比賽，三代齊來參與》

周沅平·寶血女子中學



評語：照片的主體、故事、構圖和拍攝技巧均佳，時間掌握也很好。

公開組(十八歲以上市民)

冠軍

Urge for the dream no matter
what you have

鍾偉浩



評語：簡潔有力的事物和構圖，上佳的攝影技術充份表達了照片內容。



攝影比賽

中學組 (中一至中六)

亞軍

《能力所在，施與援手》

周尚言 · 東華三院李潤田紀念中學



評語：能清楚掌握故事重心，時間掌握一流，唯構圖需多下功夫。

優異獎

《趁青春，好燃燒，感動，敢動》

周沅芝 · 寶血女子中學

評語：懂得利用黑白照加強圖片的故事性，超廣角鏡頭運用合宜，可嘗試影近一點發掘人物表情的戲劇性。

季軍

《因感動而敢動》

莫綺明 · 禮賢會彭學高紀念中學



評語：能發掘有趣的主题，拍攝角度和捕捉時間不錯，一張效果平穩的照片。

公開組 (十八歲以上市民)

亞軍

《愛要及時，感激要及時》

蔣嘉嘉



評語：好主题，技巧和時間掌握也不錯，如能掌握色溫處理效果會更好。

優異獎

《雨中送暖》周鈺瑛

評語：整個拍攝和圖片編輯處理不錯，可多作嘗試色彩調子的不同效果以加強故事性。

季軍

《一家人守望相助，溫情洋溢》

Chu Shuk Yi



評語：很好的攝影對象，多人的構圖中彼此互動的關係增加了攝影的難度，宜避免太多背向鏡頭的面孔。

《情到濃時，旁若無人》Simon Chow

評語：照片的時間性和角度掌握很好，唯構圖有改善空間，如果是黑白照故事性可能會更強。