

徵文比賽

初中組得獎作品（中一至中三）

冠軍 《永不言敗的香港精神》

現今的香港已經發展成一個繁華的都市，但繁華的背後，又蘊藏着甚麼？香港精神又是甚麼？

對於我這代而言，雖然對「香港精神」這幾隻字已經耳熟能詳，但這到底代表着甚麼又說不出。畢竟我們年紀尚輕，生活環境亦比上一代好，沒有經歷過他們的甜酸苦辣。

但最近，甚至有人說昔日「獅子山下」的精神已經逐漸消失，又是甚麼一回事？這份「打不死」的精神真的這麼容易消失？

從學校或長輩口中，我們多少也聽聞過香港過去這幾十年經歷的風雨，香港曾經是英國的殖民地，曾被日本攻陷。由轉口港發展為工業城市，再發展成國際金融中心。這段時期還曾爆發亞洲金融風暴、非典型肺炎、金融海嘯、馬尼拉人質事件等。香港人就是抱着一份「打不死」的香港精神，不抱怨言，自強不息地從這些風雨中捱過來，換取我們新一代的美好生活環境。

亞軍 《逝去的人和事》

站在街道中，與身邊各人擦身而過，他們有的笑著，有的哭著，有的神情呆滯。路旁的電器店傳來宣傳最新型號手提電話的電視廣告聲，而在不遠處的唱片店卻相反，正播放著八十年代的懷舊歌曲。在人群中，我感受著城市的脈搏，這城市，喧鬧、擁擠。這城市，是香港。

香港繁喧、人山人海。自從香港成為了一顆明亮的「東方之珠」後，發展也越來越穩定，在國際上也有一定的地位，隨著不少外國人移居香港和到香港旅遊後，這裏也成為了一個名副其實的國際大都會。香港在發展路上飛快疾走，逐步攀上國際頂峰。但發展背後，還藏著香港人的集體回憶。

從前，濕漉漉的露天街市是一個充滿熱鬧氣氛的地方。魚檔的「賣魚勝」，肉檔的「豬肉榮」，菜檔的「菠菜蓮」，對人從不客氣。他們嗓子大，說話總是大大聲，可是臉上總是掛著親切的笑容。只要你多光顧他們的檔口，他們多數都可以認到你。他們開口一句「靚仔」、「靚姐」，閉口一句「姐姐仔」、「哥哥仔」，伴隨著的總是親切的笑容和熱情的問候。你也許不知道他是誰，他也不知道你是誰，不過因為認得你，印像中有你，總是自自然然的向你示好。這些小小的舉動，正正是街坊、人們的牽絆和情誼，溫暖人心。但現在，這些街市越來越少，雖然有不少改建為室內街市，人們喧鬧如昔，但臉上卻少了的笑容，相互的問候，卻多了不耐煩的面容，不必要的爭吵。

以前，屋邨是一個滿載溫馨的地方，居民相處融洽，大家守望相助，互助互愛，彷彿一個大家庭。媽媽們煮飯的時候總會把大門打開，方便與鄰居聊天，她們從不怕小偷進屋，因為大家相信鄰里會互相幫助，所以從不擔心。至於小孩，放學一回家，不是立刻準備去上興趣班、補習班，而是放下書包，就往門外衝，與同樣住在屋邨的小伙伴一起到樓下的遊樂場玩耍。屋村的遊樂場設施屈指可數，只有滑梯、鞦韆、攀登架，搖搖板。雖然如此，這些滿是污斑且陳舊褪色的設施，總會令小孩莫名興奮。與小伙伴追追、跑跑、跳跳，打打開開便能樂上半天。小孩知道，這段時間是他們獨有的，媽媽忙於做飯、做家务，是不會來陪伴他們

比賽評判：吳志森先生・資深傳媒工作者
李玉蓮女士・資深傳媒工作者

初審評判：梁淑玲女士、孔好蓮女士、
鍾寶強先生、鄧向廷先生

王曉萍・保良局第一張永慶中學

作為新一代，我們有把這份精神承傳、延續下去嗎？我認為有，只是兩代追求的東西改變了。

在這個追求民主發展的社會，新一代不再為追求經濟為目的，他們追求的是自由和公正。其實我認為兩代的香港人也沒有變，他們都是為大家的未來、一個更好的生活環境而努力。就好像近年的「佔中」運動，歷時七十九日，在這七十九日裡，這班以學生為主的示威者，為了爭取一個「真普選」，面對催淚彈也面不改容，努力地撐下去。由此可見，新一代敢想敢做、不畏強權，這份在同樣是「打不死」的。

在外人眼中，香港有璀璨的外表；而在我眼中，香港人有一顆熾熱的心。他們無懼風雨，抱著「打不死」、堅毅不屈的精神去實現他們的夢，為香港爭取更好的將來，把這份永不言敗的精神延續下去。

黃煥彤・順德聯誼總會李兆基中學

的，而爸爸則疲於工作，就更不用說了。小孩大多會安分地在遊樂場玩耍，可是，有時他們並不滿足於單調的玩樂，因此常跑到屋村的雜貨舖，看著玻璃罐中鮮豔奪目，引人垂涎的白兔糖、汽水糖、蜂蜜糖……小孩各買一顆，含在口中，又能樂上半天。偶爾，雪糕車也會到屋村門口徘徊，一群小孩一窩蜂地衝過去，有帶足夠金錢的，就奢侈的買一杯軟雪糕，大口大口的吃得津津有味；沒有帶足夠金錢的，就只能與其他小伙伴商量，湊錢買一杯珍寶橙冰珍而重之的分著吃。

鄰里之間，小孩之間有著深厚的情誼。每逢節慶，屋邨辦旅行，必定是一大夥人聯群結伴出席。中秋節，小孩在走廊跑果、笑著、玩着燈籠和螢光棒，大人則手搭起桌子，吃月餅、水果、賞月，並搬出「三寸不爛之舌」談笑風生。婦女當然是在街坊的家中打麻將，一邊打一邊聊八卦，氣氛總是輕鬆愉快的。屋邨旅行，想必是屋邨最大型的活動，不過說來說去，也不過是「香港遊」。可是，短暫的旅程，大家總是手舞足蹈的出發，笑逐顏開的回來，也許這是一座能增進鄰里關係的橋樑。但現在，香港的鄰里關係還像以前那麼密切嗎？出門遇見鄰居，還會跟對方說聲「早安」或「你好」嗎？現在你還能常常看見一大群小孩在放學後到遊樂場玩耍嗎？當屋邨或社區有活動的時候，你會有躍躍欲試的衝動嗎？現今的屋邨，已經不像以前那麼溫馨。

社會在發展的同時，無形中把人與人之間的距離漸漸拉遠。現在，社會發達，人與人之間多了隔膜，令人們對陌生人戒心，有戒心的注視陌生人的接近，有戒心的拒絕陌生人一些簡單如指示方向的要求，甚至有戒心的猜度身邊人的行為、動機。

現在的香港較過往少了一分笑聲，兩分熱鬧，三分歡樂，卻多了無謂的爭辯、聲討、謾罵。究竟我們要怎樣做才能讓香港變回昔日的樣子呢？

有一種情，潤物細無聲，能悄悄打開緊閉的心扉，能靜靜滋潤枯竭的心田，能慢慢照亮被遮蔽的心靈。這種情，叫人情味。我仍在街上顧盼漫步，又違了的人情味，我們何時才能在茫茫人海中重遇？

季軍 《香港是我根》

「根」，在不同人的心目中有著不同的意思：根源、根本、扎根……而對我來說，「根」是指由我呱呱落地一刻開始孕育我茁壯成長的土地。那麼，香港是我根。

香港在很多外國人眼中是一片福地，不但沒有天災，而且經濟發展蓬勃、法治昌明，因此我一向都以身為香港人為傲。只是近年來，香港社會上多了抗議的聲音，遊行、佔領運動等每天充斥着報紙的頭版。另一方面，多不勝數的社會問題如樓價暴漲、貧富懸殊、環境污染等亦蠶食了香港的美好形象。漸漸地，我似乎並不再如此肯定地把香港看作我的「根」了。

有時候，我們在到其他國家旅行時，都會情不自禁地大讚當地的政策和福利良好，並慨嘆香港遠遠不如；有時候，我們身邊的人都會抱著「逃離」香港，到外國落地生根的憧憬，或許某程度上也動搖了我們「香港是我根」的信念；有時候，我甚至看到一些命名為《來生不做香港人》的文學作品及網誌，令我不禁自

高中組（中四至中六）

冠軍 《香港夢 — 我的堅持》

「我的家在東北，松花江上啊」

每當聽到這質樸的民歌，我都會想到我那遠在千里之外的故鄉。那一畝畝肥沃的黑土地是我成長的地方。遙想當年，滿人入關，定江山；白山黑水，闖關東。我帶著先祖們那堅韌不拔的精神和泥土的氣息而來，來到了我心目中的中國南部邊陲。

可是事情遠沒有想像中那麼簡單，不同的制度、飲食文化以及語言障礙都形成了我的掣肘，政治立場上的衝突更是我的阿喀琉斯之踵，成為了我心中的陰霾，揮之不去。

聽好多長輩都說1973年開播的單元劇《獅子山下》才是真實的香港，因為它講述了香港底層草根市民逆境自強，永不放棄的精神。座落於新界的獅子山，百年間靜默，靜觀潮起潮落，見證了香港從小漁村發展成為大都會的艱辛奮鬥歷程。而獅子山已經成為了一種精神，一種力量和一種動力，激勵著代代香港人不斷為夢想而奮鬥。

而我想最具這種精神的代表人物非梅艷芳莫屬。她四歲就迫於生活所困跟隨家人登臺，少年時期作為歌女受盡屈辱，她卻憑

亞軍 《飛行夢》

十一月中旬，一架小型飛機飛越維多利亞港上空，不久後徐徐降落在香港國際機場。這次降落，背負著一個龐大的香港夢，亦代表著這個香港夢取得了圓滿成功。

「小時候曾想過，希望長大後能自己組裝一架飛機於天際翱翔。」鄭楚衡，一位香港某航空公司的旗下的機師。從小希望駕駛自製飛機衝上雲霄的他，投身航空界多年，一直努力工作賺錢。於八年前，他的積蓄終於足夠購買一架小型組裝飛機。

雖然面對種種困難，但他仍希望與年輕一代分享他的飛行夢。他嘗試向不同中學招手，可惜屢屢被拒於門外。最終，於朋友的多次轉介下結識到某所女書院的校長。校長一口答應並批出學校地方予鄭組裝飛機，更讓學生參與組裝飛機的工作，旋即令校內捲起航空熱潮。香港首架自行組裝的飛機亦因此成型，「香港起飛」計畫也萌芽於此。

經過四年組裝時間，飛機漸漸成型，飛機也進入了試飛階段等複雜工序，但學校空間所限，難以全方位支援。後來，幸得港機工程的協助下，團隊把工序移師至位於赤臘角的飛機工場繼續工序。工場擁有龐大空間，優良的設置及專業技工。計劃同時亦得

禰家駿・播道書院

問：香港，真的適合我「扎根」？

不過，儘管我對香港存有不滿，它在我心目中的地位卻永遠不變：每次到別國旅行，一回到酒店總會先上網看看香港的頭條新聞；香港的港鐵站，閉上眼睛也能一個不漏地順序背出來；最熟悉的語言和文字，就是我們每天說的廣東話及每天看得繁體字。走在香港的街頭，每一家店鋪、每一棟大廈、每一個角落都承載着我們成長的回憶。

身為一個土生土長的香港人，我的「根」已深深地扎在香港的土壤裡，吸收着它的養分，它的肥沃貧瘠與我息息相關。因此無論將來香港的前景如何，我總會與香港站在同一陣線，無懼風雨地往理想的未來努力前進。守護這片撫育我長大的土地，是我作為香港人最基本的責任。

我愛香港，我以身為香港人為榮，只因香港是我根。

賈丰源・中華基金中學

藉自己的血與淚的付出成為了一代歌后。她的成名軌跡如同香港演變的縮影一樣，是土生土長的香港人成功的典範。她更被稱為「香港的女兒」。

記得那天同學第一次帶我去獅子山，第一次見到了星光大道上的梅艷芳銅像，第一次聽港曲《女人花》，我深深被感動了：那是另一個不同的時代，那裡有上一代人不屈不撓的奮鬥，為了生計、為了前途、為了未來。

於是何必哀傷，何必頹敗？前人依稀可望，我當繼往開來。縱然我的根不在這裡，縱然「身世浮沉雨打萍」，又有什麼可退縮害怕？縱然「淮南為橘，淮北為枳」，我也要要在這棕色的土壤上紮下根莖，長出果實。我有夢，一個香港夢。在現實和夢想之間，是我的堅持。

也許環境會變，也許土壤會變，甚至果實也會變，但不變的是初心、是信念、亦是目標。投入、紮根，入木三分。「千磨萬擊還堅勁，任爾東西南北風」。獅子山下，紅樹林邊，我來自東北，我有我心底的故事，夢想與堅持。終可見。

游浩然・匯知中學

到幾十名機師及工程師協助，以及學界、航空界的支持及過百名師生的參與，「香港起飛」就此全速起動。

不過計畫並非一帆風順，因為飛機屬於裝嵌式設計，因此申領相關許可證時，一再受挫。民航處分別以太接近民居、避免出現混亂等理由，拒絕飛機使用石崗及赤臘角兩座機場。後來各界熱心人士介入，花盡力氣才令民航處奇蹟地首次批出適航證，讓飛機能在赤臘角一次起降。

得到了民航處的批准，鄭駕駛著香港組裝的「香港起飛」於八月下旬滿載住香港人的期望，啟程開始進行環球飛行。飛機飛越澳洲、法國、泰國、美國、約旦、斯里蘭卡、葡萄牙等25個國家，共飛行5萬公里的長征。最後在十一月中旬回歸香港，締造香港航空歷史上的創舉，意義重大無比。

從購入飛機以至組裝到完成計畫歷時八年。鄭楚衡為了把幼稚又遙不可及的幻想，化成遠大而伸手可及的夢想，默默工作賺取金錢以啟動計畫。途中經歷多番波折仍勇於克服。默默耕耘了足足八年，他最終完成人生夢想，為香港寫下歷史，亦向全世界展示了香港人默默耕耘，永不言敗的「獅子山精神」。

高中組（中四至中六）

季軍 《一個關於奮鬥的故事》

生活在這地球上，我認為我很幸運，因為我能看見很多美好的事物。最近，我認識了一位傳奇人物，雖然他比正常人少了一隻眼睛、一條腿和一雙手，但是，他的勇氣卻發揮了自己所藏的那份美麗的堅持，因為他的堅持，更創造了世界許多美麗色彩。

有一天，他來我們學校演講，當時的我還不認識他，所以那天我沒有帶著期待的心去聽他的演說，可是過了不久，我對他的想法卻有了一百八十度的轉變，因為他不像我們平常人一樣，有著健全的身體，我心想，如果和他一樣，那今天我會勇敢的在台上面對著大家和大家真心相談嗎？所以，我真的很佩服他，他有著我們一般人幾乎沒有的勇氣，他在演說中，說了一句讓我印象很深的話，他說：「我從不想自己失去了甚麼，我只想我還擁有什麼」，或許我們每個人也需要和他一樣，永不氣餒，這種精神才是值得我們應該要去學習的。在演說過後，我就隨興的拿起了他所寫的書，翻閱一下，我發現他真的了不起，書裡一幅一幅的畫，畫得真是極為美妙。從這些畫中，我似乎也看得出來，他在畫裡的世界，是比任何人付出更多的心力，才能造就一幅幅美麗而生動的畫。聽了他的演講之後，我也有相當多的感觸，我認為他在我心裏是一個很了不起的作家，可能有人常問：「他失去了肢體方面的能力，那他一定很可憐」。但是我不這麼認為，我反而覺得他擁有著比我們更能夠去感受的感覺，所以他從失去的理念中，更是得到了比財富還要珍貴的，就是努力的成果。

公開組（十八歲以上市民）

冠軍 《香港近期社會事件》 陳歡樂

香港近期最熱門的社會事件，非五年一度的特首跑馬仔莫屬。

由「官到無求膽自大」、到「巨大改變」、再到「上帝叫我參選」……有說政治一天都嫌長，有誰能算到梁振英宣佈不競逐連任的一天？曾經高唱入雲入主禮賓府的曾俊華，又何曾想到會是被冷待怠慢的一個？行文至此，不難怪田北辰會稱讚一直毫不掩飾其政治野心的葉劉淑儀為：「坦率得可愛，堅持得可敬」。

同樣以一句「拭目以待」引起無限幻想的曾鈺成，便曾於其專欄討論「雪曼聲明」(Sherman speech)，一段能在紛擾的政圈中一鎚定音的拒選宣言。聲明「如果被提名，我不會接受；如果被選上，我不會就職。」雖然斬釘截鐵，但措詞不誇張激烈，然而香港既有「N屆唔選」的先例，相信後來者無論如何再費盡唇舌，亦難再取信於民了。最重要的是，雪曼最終沒有競選，其他引用了他聲明的人也沒有，這聲明才因此可貴。

五年前特首選舉，唐英年意外大熱倒灶，不少選委亦因「跟車太貼」而鬧得灰頭土臉；梁振英大衛撼贏哥利亞，從此政壇再無絕對。你不參選？不要緊，下次再問，鏗而不捨地問，終有一天會問個水落石出。你看！疑似候選人們不正因此都原形畢露嗎？霎時間，消息四竄，子彈久久在飛。誠惶誠恐的投票機器們抱怨着：怎麼現在的指示都不那樣清晰！

話不能說得這麼死。大家變得聰明了，懂得如何虛與委蛇、敷衍應對，就是顧左右而言他也不能留下話柄。政治於是重回

韋彩童·伊利沙伯中學舊生會中學

從他的故事看來，他的人生必定是光彩與美好的，雖然上天曾讓他得到灰暗的一面，但是他永不放棄的理念，卻也讓他從灰暗的逆境重生，最後，他也以感悟生命，來畫下色彩繽紛的人生，就像他在書中說過的一段話：「一路走來，我以平靜的心，跨越人生的波折，其實，找尋相信自己的信念，並沒有想像中的困難」他能突破任何難關，成為一位出色的作家，也是因為他時時都懷有一顆感恩的心，所以在書中他也說過：「在習畫之路，我幸得良師的指引；在艱困的環境中，我亦擁有無數更甚親情的幫助；在崎嶇的人生路上，我深深感恩，所有給我扶持的鼓勵！」因此我非常敬佩他，在他不凡的生命歷程中，最令人感動的是他跨越人生橫逆的那股勇氣，以及發揮自己所長的那份堅持！他的那份堅持，就像他畫的「北關日出」一樣，在畫布上，他用心揮灑出「生命的色彩」所以我們要學習他的堅持和他的理念，也才能像他一樣，創造出不一樣的人生。

因此，我們應該好好的反省，我們雖然擁有著他所失去的東西，但是我們卻沒有著像他那般的勇氣，和勇於求上進的精神，我相信，只要我們肯努力學習，我們也可以像他一樣創造出自己的一片天地。我們應該珍惜現在擁有的，而且也要接納自己。每個人的存在都有他一定的價值。若不能愛自己、肯定自己，將會陷入自卑或偽裝的桎梏，「不願面對自己的人，即使不照鏡子，也無法逃避自己的影子。」珍惜生命、善用生命，才能使有限的生命豐富而又有意義。

語言的藝術的懷抱裡，「在我記憶中我沒有說過我沒有僭建」、「撤與不撤間有很大商量餘地」等都死力地為自己的迴旋空間往外擠。我既沒有說謊，卻也沒有道出全部真相/轉移視線/答非所問/刻意誤導……等等每天輪流上演。語言「偽術」一炮而紅。

太平洋的彼岸，去年特朗普以擲地有聲的「Makes America Great Again」口號出乎意料地贏得美國總統寶座。選前吹噓大建美墨圍牆、把希拉莉關進牢裡、把穆斯林趕出美國的特朗普選後似乎都把議題冷處理掉，然而對自己的抨擊卻高調反擊。這邊廂與俄羅斯眉來眼去，那邊廂其班子卻對北約成員國大派定心丸；打着反建制的旗號上台，但所任用者清一色是社會菁英，只是換了另一批人。選戰關鍵時期，震撼性錄音流出，難得他仍然能面不紅耳不赤地堅稱他沒有歧視女性，更力控他是被主流媒體迫害！

然而美國選民選擇了他，其中不少是認為他「直腸直肚」、「真誠」，而希拉莉則是「虛偽的騙子」。堂堂民主大國，怎麼會認為一個分別曾向兩黨大跳草裙舞、以往參選大鬧笑話的破產富商更有信用？我索盡枯腸，所想到的只有勉勉強強的一句：「竊勾者誅，竊國者侯」。我們都知道，玩笑不能開得大；開大了，便成真了。

特首跑馬仔開鑼了。有誰會倒帶認真計算梁振英的政綱有否任內「基本全部落實」？認真？你便輸了。

亞軍 《回首·轉身》 陳文權

回首，回首在人來人往的天橋上，晨光熹微，從羅湖眺望深圳的一岸，母親緊攏住我十歲的小手，由衷欣喜地說：「我們從此要去香港跟父親一起生活。」彷彿從這穿過這一道關口，以前的挫折，以前的悲傷，都可以被這新的生活，新的希望重新被原諒，重新被點燃。這一轉身，「香港」這兩個字，無形中闖入我往後的歲月，我的生命。

回首，回首在寂靜無聲的小學課室，班主任由嚴厲轉為溫柔的語氣，語重心長地說：「別人嘲笑你有口音，是他們不是，你也不必動手打人。」

「我就不喜歡他們嘲笑我是『大陸燦』。」小小心靈蘊藉無盡的怨氣，理直氣壯的我將往日的同學摯友視為一個個不可原諒的敵人。

「你今天能打得了一個人，但能改變他們的想法嗎，若有數以百計的人這樣子嘲笑你，你也要動手嗎？你留下反省一下。」當老師離去後，我連忙轉身，連同我強忍的委屈，倔強的眼淚一同肆無忌憚的發泄在無人的課室，回蕩在偌大的空間。

回首，回首在日漸白熱化的中港矛盾。一次次的新聞，報紙報告中，無時無刻把我推入左右為難的窘境中。小女孩的母親被一群蒙面人控訴是水貨客，她空洞的小瞳孔嚙啞大哭下，得不到群眾的一絲援手。

「掠奪香港人的資源，蝗蟲，滾回你們的中國。」無數的謾聲中，都不斷的提醒，他們同時也在尋我。

「為什麼你們香港人要這樣歧視欺負我們大陸人？」親戚總這般質問我。

站在灰色地帶的我，轉身，只能永遠背對他們，遭受所有人的冷嘲熱諷，我不是純粹的香港人，大陸人，而是被強迫到角落處的邊緣人。

回首，回首在草木莽然的廢墟，我在巴士上遠遠的注視你工作的身影，羞愧地抬不起頭。你在遠處向我招手，沒來得及換下工作服，早早的在門口等我。目不識丁的你跟我在食肆中來回穿梭，不斷的提醒我看到什麼好吃，就點什麼。離別時，我匆匆忙忙不願告別就轉身離去，

季軍 《偶遇》 王思皓

變化萬千的黃昏在窗外演著肥皂劇，我在圖書館的圓桌上批改試卷。手指顫抖地落在計算機上，按上等號的一刻，心中的忐忑戛然而止，隨之換上如蜂蜜般的笑容。「唔，53分。」我在他的試卷上肯定地寫上「53」，再向外一望，我更相信落霞與白雲的相遇，並不是偶然的。

「老師，我今次一定會及格的！」突然，他的聲音在我的耳窩盤旋，如風一般到達回憶的深處。

還記得我第一次踏入校門時，沒有想過一班南亞裔學童將成為我的學生。雖然我在香港出生、成長，只知道一群與我們種族和外貌不相同的人居住，我們彷彿居在鏡裏鏡外的世界一樣，即使與他們相見，卻永不能進入他們的世界之中。只是在我的耳邊，他們聲名狼藉。「他們很懶惰」、「他們不守秩序」、「他們沒有前途，所以做小偷」……這些負面評價如冷霧一樣，令我更看不清楚他們，亦令我對他們卻步。直至我進入這所學校，我才明白以往所想的是錯的。

還記得第一課時，我戴著「張飛臉」進到課室內，同學無不屏息靜氣，正襟危坐。可是稍過一會，正當我在黑板上寫自己的名字，我稍微聽見背後發出如離的叫聲，隨即群雞亂叫。一連中烏都語如亂花，如飛絮，於是我馬上用力拍黑板，並以「喝斷長板橋」的叫聲遏止他們。可是他們靜了一會，也許見我黔驢之技，便冷笑一會，彷彿跟我說：「我們已經習慣被罵了……」

下課後，他們的冷笑在我的腦海縈繞，並非因為無計可施，反而在想：「為甚麼他們會習慣被罵呢？」他們不都是與我們一樣嗎？放下種族，他們都是正在成長的青少年，亦需要我們的扶持、鼓勵。

自此刻開始，我學習放下面具，反而以真性情與他們相處。

我再踏入課室內，他們依然如故：在課室遊走、談天、嬉笑……折騰了一會，我說：「我想請你們在黑板寫你們的名字。」他們馬上停下來，目光如炬，無不舉起手來，頓時我也不知道要選誰才好，就點了一個最多說話的巴基斯坦男孩。他如猴子一樣跳了出來，就開始用他「獨特」的筆順深深寫上自己的名字：「阿力」。阿力寫完後，稍微望著我，我也給他舉起一隻大拇指。他帶著笑容，回到自己的座位。阿力，他就是我班上認識的第一位同學。

阿力是香港出生的巴基斯坦人，他在聽、說都沒有太大問題。即使在課堂上，我們也是用廣東話溝通。可是，他就喜歡在堂上嬉玩，所以統測不合格後，就給我帶到圖書館中訓話。

「你有沒有溫習？」我問。「有阿！但是我不懂呀，阿Sir（他是這樣叫我的），很難啊！」他低

害怕被熟人看見，為何我母親在香港成了一名清潔工。

回首，回首在死寂一片的病房，瘦弱的母親在病床艱難地支撐起身軀，肺癆折磨的她不似人形，昔日細膩白皙的皮膚轉瞬為斑駁的枯葉，母親緊緊握住我的大手，幫我擦拭不禁垂下的淚水：「母親再也不能陪在你身邊照顧你，你要好好地生活下來。」我黯然的回過頭，內心曾無數次呼喚反悔我們為何要過來香港，要來承受這麼多的苦痛，磨難，我們就不能永遠在大陸美好的生活下去嗎？你就不能一直在家中帶我上學等我下學嗎？你催促我不要傷心，要堅強。我低下頭，答應了你，悄悄的轉過了身子，這一轉身，你我永遠的陰陽相隔。

回首，回首在空曠的飛機場，父親輕拍我的肩膀，勉勵我到了台灣那邊要好好讀書，到了那邊，發生任何事情，家人都會不在你身邊，要學會自立更生，謙虛做人。我輕然的轉身，這一轉身，將可告別這是非之地，從此不再有任何的牽涉。小時候沒有選擇，長大了，至少我可以選擇自己該去的地方。

回首，回首在每次的談笑風生中，台灣的室友急不可耐的請教我粵語怎樣講，老師問我是哪裏的僑生。「香港很繁榮嗎？」，「香港人都很有錢嗎？」，種種有關香港的一切都跟我扯上了千絲萬縷的關係。應答過後的我，悄悄的轉身離去，沒錯，我來自香港。

回首，回首在新年的歸航，無眠的深夜。每逢過年過節，無比想念香港家人的我，獨自行走在台灣的小街小巷，遙望一串串的大紅燈籠，寒風凜冽。每次飛機的降落，藍天上劃出一條華亮的尾巴，呼吸久違熟悉的空氣，聽見膽怯的粵語，眼淚奪眶而出，我提取行李，從香港居民的關口轉身回家。原來，我竟不知不覺跟香港有了一段愛恨交雜，無法言喻，難以切割的情緣。

回首，是為了追念往昔的似水年華，溫潤心靈的脆弱；轉身，是為了經歷一段破繭的痛苦，重新踏上人生的旅程。

每次的回首，每次的轉身，嘗盡生活的酸甜苦辣，那是成長的味道，大大的香港，小小的我。

著頭說。我說：「那你要主動問我呀！」

他說：「阿Sir，你不明白的。我看不明白，就不想學啊，我只想抄別人的！」

我沒有回應。沉吟片刻，我叫他拿出試卷出來，把內容再覆述一次，他還是搖了搖頭……

究竟最後他明白嗎？我忘記了，我只想到原來我以為易如反掌的事，原來對他們而言，是如斯困難。如果老師不能代入他們的心理去想，他們不明白，只是叫他們抄、抄、抄，根本沒有意義。

我再問自己，我想他完成工作紙，還是學習知識？我的內在在喘氣……

在消沉之際，也是阿力重燃我的意志。翌日再進到課室裏，阿力滿有自信地走了出來，說：「阿Sir，我今次懂了，你隨便考我吧！」

我問了一句：「為甚麼你會全懂呢？」

他得意洋洋地說：「因為我特意在家抄了很多遍，你看！」

他拿出他的「戰績」出來，那時我的鼻子一酸。孔子的一句說突然浮了出來：「力不足者，中道而廢，今汝畫。」這不是跟他說，而是跟我說。學生可以那麼努力，為甚麼他的老師還在他背後喘氣呢？

我跟他們說：「我很欣賞你的努力，以後我跟你們一起努力，學好中文！」

此後，我努力，他們也好像減少了嬉戲，反而一起努力學好中文。

阿力在考試前告訴我：「我想在考試合格！」我回應說：「那你要好好溫習啊！」他說：「阿Sir，你幫我吧，我想合格呀！」我告訴他：「我知道你一定會合格的。」他睜大了眼，說：「真的？那我要好好溫習了！」

在考試以前，我沒有再見過他。直至考試結束後，我急不及待拿出阿力的試卷來改。果然，他合格了，他的努力得到回報了。誰說南亞裔的同學不努力？相反他們都在香港裏，努力學習，學習適應這個社會，融入香港的生活。同時，我，作為老師努力了解他們，希望能夠幫助他們，因為我相信青年是待在這馬房的駿馬，正待着衝出樊籬。

我望著漸落的夕陽，雲中呈現五彩顏色，相信他們的將來定當如此。